

**SCOLAIRES CONCERNÉS :**  
**COLLÈGES (à partir de la 4ème)**  
**& LYCÉES**



## **PAPICHA**



**RÉALISATION :** Mounia Meddour

**SCÉNARIO :** Mounia Meddour, Fadette Drouard

**IMAGE :** Léo Lefèvre

**MUSIQUE :** Rob

**INTERPRÉTATION :** Lyna Khoudri, Shirine Boutella,  
Amira Hilda Douaouda, Zahra Doumandji, Yasin  
Houicha, Nadia Kaci

France / Algérie - 2019 - 1h45 - VO arabe - ST français

## LE FILM

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. À la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux " papichas ", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

Mounia Meddour signe un beau plaidoyer, aux accents autobiographiques, plein de chaleur et d'humour aussi, sur la solidarité et la complicité dans l'adversité.

Brillamment mis en scène et enchaînant les séquences fortes, le film est à la fois bouleversant et indispensable, servi par deux révélations, les jeunes Lyna Khoudri et Shirine Boutella, impressionnantes en papicha insoumises.

## LA RÉALISATRICE

Après des études de journalisme à la faculté d'Alger, Mounia Meddour obtient une Maîtrise en information et communication à Paris 8. En 2000 elle se forme au cinéma à La Fémis et à la production au Centre Européen de Formation à la Production de Films. Elle réalise plusieurs documentaires : TIKJDA : LA CARAVANE DES SCIENCES, PARTICULES ÉLÉMENTAIRES, LA CUISINE EN HÉRITAGE. Son documentaire CINÉMA ALGÉRIEN UN NOUVEAU SOUFFLE s'intéresse aux jeunes réalisateurs de sa génération qui ont vécu la « décennie noire ». Son court-métrage EDWIGE a été sélectionné dans de nombreux festivals internationaux et a remporté plusieurs prix. Son premier long métrage, PAPICHA, a été sélectionné au Festival de Cannes 2019 dans la section Un certain Regard.

## PISTE PÉDAGOGIQUE

<http://ww2.ac-poitiers.fr/histoire-arts/sites/histoire-arts/IMG/pdf/papicha-dp.pdf>